

○我爱家乡

我的家乡衢州

我的家乡衢州，是浙江省西南部的一座小城市，却连接着四个省份：浙江省、福建省、安徽省、江西省，“四省通衢”之称就是这么来的。

衢州很小，但它对我来说，却很大很大，我热爱着这座城市。衢州是美的，有山有水，看吧，那棋之仙地烂柯山，走在山里，你就会想起那个动人的传说；行于衢江边，可以感受那气吞山河的气概，体会潮潮的江风拂过脸上的温暖与舒畅。

在晴朗的时候来到孔庙，你又能感受到另一般风情——白墙黑瓦，绿树环绕，杂花遍地，这等情景，映衬出儒家风味，心也会如水般平静。漫步府山公园孔子授业坪又使人联想翩翩，追逐历史的车轮，也许你能看见孔子那三千弟子，也许你能听见一句句

深藏韵味的话语。再至烈士纪念碑前，体会人民的革命，去寻找那一个个英雄的伟大事迹。走向水亭门，那座老城墙，是时代的印记，亭台楼阁的林立，记录着一个时代的美丽。天王塔白得耀眼，清代钟楼白得韵味，衢州文化，永远是多面的，有着柔软与豪情，那样完美而别致地融合在一起。

在衢州，怎能少得了美食呢？三头一掌便是衢州一大风味了，随便走进一个小店，便可尝到。棕色的汤汁给鸭头染上了色，热气腾腾，老远就可闻到那香气汤汁里的油在阳光下一闪一闪的，给人平添了几分食欲，细品宛如人间天堂。

“不识水亭门，枉为衢州人。”行至水亭门，你会折服于这现代与古代完美结合：既有五彩的霓虹灯在眼前闪烁，又有古老城门巍巍而立；有网

红桥翻腾如龙，又有小舟依依如星。在江边远眺，西区，高大的楼房耸立着，楼房上闪着五彩的光，如群星闪耀，大型商场、小区、高大的集团公司，应有尽有，几十年前的荒园现在已经成了高楼大厦，多么震撼啊！

衢州自2018年开始打造有礼城市，至2022年，已经发生了巨大的改变，“车让人，人快走”“行作揖礼”“有序排队”等行为成为人们的日常习惯，而南孔爷爷和我们的吉祥物小鹿已刻入人们的心里，温暖了整个衢州。

这就是衢州的力量，尽管它是那样渺小，却从未停下前进的脚步。这便是我的家乡，美丽而神圣，我永远爱着我的家乡——衢州。

城南初级中学七(1)班 杨希
指导老师 陈鸽

○我爱变化

厉害了，中国高铁

“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。”这两句诗完美诠释了我国铁路的飞速发展。我们一家就见证了我国铁路的巨变。

身为“书迷”的爷爷喜爱看一些有关中国铁路发展史书籍，我也总是在一边瞧：从之前的蒸汽内燃火车，到现在飞驰的电力机车；从2011年京沪高铁正式通车，到2018广深澳高铁香港段正式通车等等。爷爷和我聊天，都会情不自禁说到以前有关火车的故事。

“以前我们坐的火车，是那种老绿皮火车，排一天一夜的队都不一定能够买上车票。”爷爷呷了一口茶继续说，“上了火车呀，那条件和现在的高铁没法比。买到座位票还好，如果是站票，就只好拿一张报纸坐在角落里，坐久了腰酸背痛。车厢内条件也差，哪还有空调呀，电扇都有可能不转，电灯不亮，开水时有时无。人多的时候车厢环境恶劣，炎炎夏日成‘闷罐’，三九寒冬成‘冰箱’。那时出一趟远门好比逃荒，太累了，就连去一趟江山都要坐一天的火车。”说罢，爷爷放下茶杯。妈妈接过了话题：“我记得小时候那会儿，火车条件好了许多，车厢内是空调加电暖器，坐的是布艺海绵座椅，舒服多了，而且铁路开始实行提速计划，从衢州到江山也就1小时左右。不过，还是你爸爸最潇洒。现在，坐着‘和谐号’‘复兴号’高铁，从杭

州回衢州只要70分钟。每次周末下班，还能回家吃到奶奶烧的菜，一家人围坐在一起吃饭其乐融融。这都是高铁给我们带来的幸福感！”

社会在变化之中发展，我们不断创新科技力量，中国铁路发展迅速。从排队买票到手机支付，从人工检票到刷脸进站，从人山人海到温馨有序……出门不再艰难和痛苦，而是一种享受和愉悦。铁路拉近了人与人之间的距离，使“天涯若比邻”成为现实；“说走就走的旅行”已不再是一句口号；从衢州到北京只要7个半小时，“早上和家人吃个早餐，下午可以和朋友去吃全聚德烤鸭”，已不再是神话。

时间是伟大的书写者，他记录着改革开放40多年来，中国铁路的华丽蝶变：从“绿皮车”到“复兴号”高铁，从时速80公里到350公里，中国铁路已创十项世界之最。李克强总理在出访外国时频频打出中国高铁“名片”，“高铁外交”使中国人备感骄傲。

“共同富裕”是什么？我的理解是大家过上了幸福的生活。中国铁路见证了我们越来越好的日子，一次次改善着人们的出行方式，也推动着中国前进的步伐，推动着中国综合国力迅猛发展。一声声汽笛，载着我们奔向美好的明天。

市实验悦溪校区六(2)班 裘茹寒
指导老师 柴灵婕

○我爱动物

可爱的小西

我养猫的愿望终于实现了！上个月妈妈帮我联系了一户人家，准备让我去挑一只合眼缘的小猫。

一路上我兴奋不已，盘算着要给小猫起个什么名，给它做个什么窝，喂它吃什么……

转眼间我们就来到了云溪乡的一位老奶奶家里。进了院子，我看见一群可爱的小猫，正不知道选哪只时，突然听见“喵”的一声，一个小身影闪过，我立刻大喊：“就这只了！”养猫的奶奶便悄悄走过去，想一把抱住它，没想到这只猫以迅雷不及掩耳之势钻进了一旁的柴火堆中。这下可糟了，小猫蜷着身子，躲在里面怎么都不出来，我们无计可施，只好先行撤退。看着失落的我，奶奶拍了拍我的肩膀说：“没事的，奶奶晚上给你逮住它，最迟你明天早上就能带走它了。”我用力点了点头。

晚上6点多，奶奶打来电话说猫抓到了，妈妈想第二天

再去，但禁不住我的软磨硬泡又去了一趟，把小猫顺利地带了回来。刚开始，小猫很害怕，张牙舞爪，差点抓破了外公的裤脚。妈妈告诉我：“小猫还很小，才两个月大，一下子离开妈妈的身边来到一个陌生的环境，害怕是正常的，我们得给它适应的时间。”后来妈妈给它冲泡了奶粉，一开始它坚决不喝，后来实在是太饿了，就小小地咪了一下，兴许是觉得味道还行，便大口大口地喝起来。我则在一边轻轻地抚摸着它的背，它不时地回望我，好像在说：“这个小主人对我还挺好的，我得把他记住。”

小猫成了我们家的一员，我给它起名叫小西。小西住的地方和之前也是天差地别，我们给它配置了专门喝水吃饭的碗，还有猫笼、猫砂盆。我们还精心挑选了适合小西吃的猫粮，带它出去遛弯的绳子，天冷后可加的小毛垫。每天我起床刷牙，小西听到我的声音就开

始叫唤，我一走近它，它便跑到我腿边，用脸蹭一蹭我，有时直接躺下来靠在我脚边，“邀请”我挠一挠它，之后我就立马拿出猫粮，见它又一骨碌地爬起来，奔向猫粮。吃饭的时候它会发出“啊呜、啊呜”的声音，好像很高兴，妈妈见状说：“真是个小吃货啊，跟它的小主人一模一样。”我帮它铲屎时，它总会歪着脑袋看着我，好像在说：“小主人，你真棒！”每到这时，我总是很自豪。小西在我的照顾下慢慢长大，我经常在完成作业后，带它出溜溜，一人一猫，特别神气，姐姐说那德行简直如出一辙！

自从小西来到家里，我们多了好多事情，也多了很多快乐，我相信它应该也很庆幸成为了我家的一员，可爱的小西，就让我们一起相伴长大吧！

鹿鸣小学四(4)班 巫谦礼
指导老师 徐雪琴

○我爱生活

余东“画”共富

余东是衢州市柯城区沟溪乡一个山清水秀、风景宜人的小村庄。这里的“风景”呀，不仅指余东美丽的自然风光，还指余东的最大特色——农民画。顾名思义，农民画就是农民画的画啦，但是余东的农民画却大有来头。余东不是农民画最早的村庄，却是最有名的，有“中国农民画第一村”之称。全村800多位村民中，有300多位会画画，上到老妪，下至萌娃，拿起画笔，就能画出一个春天，有的屡获大奖，简直是“乡村毕加索”。

到了余东，首先映入眼帘的就是那美丽的墙绘。它色彩明艳，格调欢快，紧贴生活，栩栩如生。看，眼前的这幅画，一大群公鸡，头顶红冠，身披“金甲”，仿佛在一起吵闹似的，你瞪着我，我盯着你，谁也不服谁，好不热闹。其中有一只昂首挺胸，单独立在一块大石头上，显得特别骄傲。每一幅都那么生动有趣，每一幅都那么亲切逼真，每一幅都那么引人入胜：有的画出了农民丰收时的喜悦场景，有的画出了农民的日常生活起居，有的画出了村庄四季不同的美丽景色……

我忍不住来到农民画体验馆，想体验一下农民画的乐趣。

这里的叔叔阿姨个个都是画农民画的高手，可厉害着呢！他们手把手地教我：首先，拿画笔蘸取颜料，接着给图案定型，再用细一点的笔慢慢勾画细节，最后给整幅画涂上颜色。我看着自己的处女作，满满的喜悦和骄傲油然而生。

画完了农民画，叔叔阿姨向我讲起了农民画的历史。原来，在20世纪70年代，余东村出了许多能工巧匠，比如绣花匠、铁匠、木匠、竹编匠等等，这为余东农民画的发展奠定了基础。正因为有了良好的先天基础，在20世纪70年代初，余东农民画开始萌芽，并成长起来。“农民画改变了我们的村庄，也改变了我们的生活，画笔让我们对未来充满期待。”村民们说。每年，他们都有十多万元的收入，还能获得集体收入的分红，日子越过越红火。通过画笔，他们实现了物质和精神的双丰收。

如今，农民画声名远播。一幅画改变了这个乡村的人们，他们用热爱执笔，画出目中所睹、心中所爱、梦中所想、生活所盼。

余东农民画，“画”出共富！
城南中学七(5)班 周岩
指导老师 姜玲蔚

相亲相爱

鹿鸣小学三(七)班
指导老师 季焱
郭画

